奩史

奩史卷四十五

東吳王初桐于陽纂述
北平劉翰周東屛校刋

文墨門三

文

明帝楊后有顛狂病惟內傅孟姬爲文后每讀之顛狂輒醒時人語曰孟文差顛狂　司馬彪續漢書

西王母以瓊笈妙蘊發紫臺之文貽帝　漢武內傳

孫瓊者晉鈕滔母也善詩文有文集行世　玉臺文苑

高祖竇后工於篇章規誡文有雅體　唐書

薛濤文妖也李肇國史補

蜀多文婦亦風土所致清異錄

殷保誨始舉進士時文章皆內子封夫人爲之動合規式中外皆知野航史語

李清照母王狀元拱辰女亦工文章宋詩紀事

蔡卞妻王安石女也有文集池北偶談

寧后楊氏后妹楊娃以藝文拱奉內庭弇州四部稿

劉夫人字希建炎間主內翰文字清河書畫舫

胡淑脩宿之女嫁李之儀讀書善屬文宋嘉祐中從其祖母至內庭光獻皇后拊之曰是胡氏有學能文

之女乎 閨閣類編

許景樊字蘭雪篈筠之妹八歲作廣寒殿玉樓上梁文才出二兄之右 高麗書觚續

張瓊如字赤玉善詩賦及古文 名媛詩緯

桐城張令儀字柔嘉文端長女工古文 蠹窗集序

婦人美色能文輸謂之人妖 袖中錦

朱鳥逸史備記閨秀之能文者 十笏草堂集

班昭子穀為陳留長昭隨至官作東征賦 曹大家集

馬倫妹芝亦有才義少喪親長而追感作申情賦 後漢書

左芬有離思賦孔雀賦松栢賦古今文致

天官侍郎宋廷瑜左遷於外妻魏氏隨之任中路作南征賦詞甚典美魏氏心念張相說少時爲其父所重乃作書與說叙亡父疇昔之雅爲廷瑜申理兼錄南征賦寄說說嘆曰曹大家東征流也女世說

梅妃在上陽東宮以千金壽高力士求詞人擬司馬相如爲長門賦欲邀上意力士方奉太眞且畏其勢報曰無人解賦乃自作樓東賦梅妃傳

牛應貞有魍魎問影賦牛應貞傳

何宣城婦有遊仙賦杜氏編珠

張學雅字古什母夢道人語曰上帝散花玉女誤碎御瓶令謫汝家瘖而生女聰慧過人嗜讀書能屬文作月賦甚工一日其母又夢前道人來曰玉女謫限滿矣果於是日端坐而逝緇餘草繼總女辭師序

周炤父遇闖難殉節炤哀之作悼懷賦讀者如聽三閭大夫姊須吟也周寶鐙傳

黃媛介小賦頗有魏晉風致池北偶談

徐賢妃名惠湖州人八歲曉屬文父孝德嘗試使擬離騷爲小山篇曰仰幽巖而流盼撫桂枝以凝想將千齡兮此遇荃何爲兮獨往孝德大驚太宗知之召

爲才人遷充容永徽元年卒贈賢妃　唐詩紀事

郭嬪名愛字善理自知死期製楚騷以自哀　鳳陽志

文在中女嫁葛氏早寡守節作九騷以見志九騷者一曰感往昔二曰懷湘江三曰望洛陽四曰矢栢舟五曰歎離偉六曰傷落花七曰臨雲漢八曰待月愁九曰撫玉鏡　素志異詩話

漢和帝葬後宮人並歸國鄧太后賜周馮貴人策曰朕與貴人共歡等列十有餘年先帝早棄天下孤心煢煢靡所瞻仰今當以舊典分歸後園慘結增歎燕燕之詩曷能喻焉　女世說

劉聰皇后劉氏以左貴嬪立爲皇后聰將起䳨儀殿廷尉陳元達諫聰怒將斬之后手疏啟曰伏聞敕旨將爲妾營殿今四海未一禍難尤繁廷尉之言社稷之計當賞以美爵而反欲誅之陛下此怒由妾而起廷尉之禍由妾而招自古國敗家喪未始不由婦人妾每覽古事忿之不忘何意今日妾自爲之後人觀妾猶妾之視前人復何面目仰侍巾櫛請歸死北堂以塞陛下誤惑之過聰覽之色變曰元達忠臣以劉后疏示之 前趙錄

徐惠妃以太宗勤兵又營繕相繼上疏諫曰珍玩伎

巧乃喪國之斧斤珠玉錦繡寔迷心之酖毒作法於儉猶恐其奢作法於奢何以制後 女世說

遼道宗好獵蕭后上疏曰頃見駕幸秋山單騎從禽深入不測倘有絶羣之獸果如司馬所言則溝中之豕必敗簡子之駕矣願遵老氏馳騁之戒用漢文吉行之旨 遼史拾遺

宋徽宗鄭后好覽書奏疏文皆能自製 女世說補

丁季淵婦張夫人作討李賊檄顧若璞以爲孔璋讓其英䟦實王失其峻烈 今世說 婦人集注夫人名娰 娰音

班昭博學高才漢帝數召入宮毎有貢獻異物詔作

賦頌 薛瑩後漢書

左芬善屬文晉武帝重其辭藻方物異寶必詔芬爲賦頌屢獲恩賜焉 事文類聚

咸寧二年納悼后左芬受詔作頌 晉書

左芬有芍藥花頌鬱金頌菊花頌 左貴嬪集

傅統妻工屬文遇諸花木輒爲之頌 天和殿御覽

劉臻妻陳氏聰敏能屬文嘗正旦獻椒花頌 晉書

謝道韞論語贊曰衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之軍旅之事未之學也厥則大矣比德中庸斯言之善莫不歸宗麄者乘本妙極令中嗟

我懷奚與言攸同　彤管遺編

左芬有楊皇后登祚贊　左貴嬪集

元微之聞薛濤名因奉使見焉微之矜持筆硯濤作四友贊畧曰磨潤色先生之腹濡藏鋒都尉之頭引書煤而黯黯入文圍而休休微之驚服　然藜餘筆

方孟式字如耀張含之妻也與孫氏婦鄭翁氏婦吳以篇詠相往復如耀刻紉蘭閣集兩婦作序其文縱横辨博殊爲閨房吐氣吳名慧鏡　淑秀集

錢涓字裴文著抱雪吟自爲序　抱雪吟

沈瑗蓮善屬文宋孝宗嘗試守宫論沈發端云甚矣

秦之無道也宮豈必守哉上悅推爲第一 西吳枝乘

唐太宗崩徐賢妃哀慕發疾爲連珠以見志 唐類函

柳下季死妻自作誄門人不能措損一字 澄懷錄

柳下惠死門人將誄之妻曰將述夫子德耶二三子不若妾之知之乃爲誄曰夫子之信誠與人無害兮嗚呼哀哉魂神泄兮夫子之謚宜爲惠兮 列女傳

司馬相如死文君爲誄傳於世 女俠傳

萬年公主薨帝悼痛不已詔芬爲誄其文甚麗 晉書

左芬有武元皇后誄 左貴嬪集

張愈有高操妻蒲氏名芝賢而文愈卒妻爲之誄其

佳句云脫簪散髮眠雲聽泉有峰千仞有溪數曲又云嶺月破雲秋霖洒竹情意何窮須心自得數語足寫高人逸致 世說補

陸卿子為祖母卞太夫人作誄典雅可誦 列朝詩集

陳後主悲沈后自為哀詞文甚酸楚 太平御覽

徐悱卒妻劉令嫻為祭夫文詞甚悽愴時悱父勉欲為哀章見令嫻文遂閣筆 四六法海

李易安祭趙湖州文婦人四六之工者 四六談麈

楊希閔死妻汪氏自撰祭文辭甚悲 晉江志

曹邦傑卒妻張氏作文告祭而自經於柩側 居易錄

熈寧末洛中有人耕獲石碣乃婦人撰夫誌銘君姓曹名禋字禮夫世爲洛陽人三十歲兩舉不第卒於長安道中朝廷卿大夫鄉閭故老聞之莫不哀其孝友睦婣篤行能文何其夭之如是耶惟兒聞之獨不然乃慰其母曰家有南畝足以養其親室有遺文足以教其子凡累乎陰陽之間者生死數不可逃夫何悲慕之有哉丙子年三月十八日卒以其年十月十五日葬於鳳凰山之原余姓周氏君妻也歸君室八載矣生子一人尚㓜以其恩義之不可忘故作銘焉銘曰其生也天其死也天苟達此理哀哉何言其生

也浮其死也休終何爲哉慰母之憂

班婕妤報諸姪書云屬見元帝所賜婕妤書頗多華辭至如成帝則推誠謝實若家人夫婦相予書矣故略陳其長短令汝曹自評之 婦女集

司馬相如悅茂陵女子欲聘爲妾文君與相如書曰春華競芳五色凌素琴尚在御而新聲代故錦水有鴛漢宮有木彼物而親嗟世之人兮瞀於淫而不悟再與書曰朱絃斷明鏡缺朝露晞芳顏歇白頭吟傷離別努力加餐無念妾錦水湯湯與君長訣相如乃止 女世說

趙飛燕爲皇后其女弟在昭陽殿遺飛燕書曰今日嘉辰貴姊懋膺洪册謹上襚三十五條以陳踊躍之志 西京雜記

竇元妻別夫書云棄妻斥女敬白竇生卑賤鄙陋不如貴人妾日以遠彼日以親何所控訴仰呼蒼旻煢煢白兎東走西顧衣不厭新人不厭故悲不可忍怨不可去彼獨何人而居斯處雖尺牘語而韻叶宛然實四言古體也 少室山房詩藪

秦嘉爲郡掾其妻徐淑作書以遺之云聞嚴裝已辦發邁在即誰謂宋遠企予望之室邇人遐我勞如何

長路悠悠而君是踐氷霜慘裂而君是履身非形影何得動而輒俱體非比目何得同而不離惟有割令者之恨以待將來之歡耳 藝文類聚

衛夫人與支法師書衛隨世所學規模鍾繇有一弟子王逸少甚能學衛真書筆勢洞精字體遒媚 女世說

晉徐藻妻陳氏有與妹書 淵鑑類函

阮氏與允書陳允禍患所起辭甚酸愴 婦人集

安鬱嬪授楊羲書雲林夫人授許長史書 武庫瑣函

鈕滔母孫氏頊有與從弟孝徵書 輯天志

長安名伎劉國容與郭昭述相愛後昭述與國容別

國容使女僕賫短書曰歡寢方濃恨雞聲之斷愛恩憐未洽嘆馬足以無情使我勞心因君減食再期後會以結齊眉 開元天寶遺事

開元中有士人從洛陽道見一女子容服鮮麗泣謂曰巳非人昆明池神之女嫁劍閣神之子夫婦不和無由得白父母故欲送書一封耳士人問其處女曰池西有斜㭎樹君可叩之若呼阿青當有人從水中出士人入京便送書池上果有此樹叩之頻喚阿青俄見幼婢從水中出得書甚喜曰久不得小娘子消息延士人入謂曰君後日可覽至此如期果有女子

從水中出授士人眞珠一斛 補侍兒小名錄

楊貴妃晝寢覺見白鳳銜書自空而下受其書白鳳則飛去貴妃披讀之其略曰勅謫仙子楊氏爾居玉闕之時常多傲慢謫塵寰之後轉有矜嬌罪更愈深法不可貸宜令死於人世貴妃極惡之令宮闈悶切秘此事其書藏玉匣中三日後失之 瀟湘錄

崔氏鶯鶯貽張生書楊巨源見之賦崔娘詩云風流才子多春思腸斷蕭娘一劄書 唐詩紀事

烈女竇桂娘爲蠟帛書與陳先可妻以朱染帛丸如含桃 樊川集

李季蘭結素魚貽友人云尺素如殘雪結爲雙鯉魚欲知心裏事看取腹中書 全唐詩話

魚元機以情書與李公子姿 唐詩英華

步非烟者武公業愛妾其比隣趙象窺見心蕩神絕句所門媪達非煙煙曰我亦得窺見趙郎大好才貌於是闔戶埀幌爲書以達於象象喜不自持一日功曹直府象乃踰垣見煙俱以喜極不能言遂蕭繾綣之意 步非煙傳

李國主歸附後與金陵舊宮人書云此中日夕只以眼淚洗面 吟嚏集

長夏方齋讀書於南樓偶倦思裝竹裝竹忽遊以作其人略云欲結朱絲應須求師試珠成淚火比鮫人流火爲期鄉同織女係風然悵不妨風諸節寒秋雨雀屏中一任新聲明晚 嫏嬛記

試鷥以鯽鮮煙南紙作鯽魚兩兩面似畫鱗甲腹下合可藏書以遺遠皆行詩云花箋製樂寄郎邊江上尋魚爲爰傳郎處斜揭三五樹將中莫近釣魚船此貞觀中事也 元散堂詩話

姚月華得楊達詩行游諸竹伏讀數十遍燒灰入酥酌飲之謂之款中散 嫏嬛記

丁渥在太學夢歸家見妻於燈下爲詩寄生生同我已至矣何用書爲妻但揮淚而不答又於別幅見詩一首云淚濕香羅帕臨風不肯乾欲憑西去雁寄與薄情看後旬日得書幷詩皆夢中所見 雲齋廣錄

郁球爲太學生苦學不歸一日晝寢到家見其妻正寫字呼之不應與之言不答視其所書乃詩也曰數日相望極須知意思迷夢魂不怕險飛過大江西既覺歷歷記之數日書至其妻寄此詩一字不差驗其寫詩日乃球得夢日也 古今詩話 雲谿友議所載畧同而失郁球姓名

趙長卿買一妾教之寫字讀書命名文卿元約三年

文卿不忍捨去厥毋堅索之後失於一農夫常常寄聲或片紙數字問訊　惜香樂府

郭暉寄妻誤封白紙去妻得之寄一絕云碧紗牕下啟緘封尺素從頭徹尾空應是仙郎懷別恨憶人長在不言中　巖下放言　女世說吳仁叔業太學與妻韓氏札啟覩止白幅遂題云云

嘗見燕山軍民妻寄夫書一紙別無他語止詩一篇云垂楊傳語山丹你到江南艱難你那裏討箇南婁我這裏嫁箇契丹　拊掌錄

管夫人與中峰和尚書稱弟子管道昇　鐵網珊瑚

謝美人製魚書一時傳誦　文苑真珠

江南女優趙天錫遊粵西見嬖土酋酖夫而嬖其官曾與舊知書娟婉纖弱全是黛奩本色 萬歷野獲

寧國公主下嫁梅殷及燕王即位殷尚擁兵淮上帝迫公主齧血為書投殷殷得書還京 梅花渡異林

滇州女子與書生約為婚姻父母欲別內壻女以帛書屬魚書生烹魚得書遂往踐約 漁洋山人集

張太宰渡河買得大鯇魚剖其腹得紅綃裳一枚中藏真珠一琲金約指四玉條脫一牛黃丸子一紅甲二片香藥一裹又私書一紙詞甚悽惋似是婦人欲寄所私不遂投河死而入魚腹也 池北偶談

女郎徐元象字奇孫黃州人張楚偉配詩文有篇才其京口寄父書云兒自襁褓未離掌膝江頭道別意緒淒然舟行風水便利遂達京口江南佳麗過眼成陳廣谷大州雖能記憶舅氏出鮑明遠大雷岸與妹書與兒讀之如賦如頌逢悤瑣瑣恨不能竟所思官舍清華几案如滌挑燈夜坐日起奉甘旨晨昏戀切切耳阿翁阿母無恙四時之序成功者退山林觴詠幽情暢遂何必紆拖青紫乃稱貴乎 居易錄

吳妓詹愛雲寄所歡書全用曲牌名 剪燈新話

燕山軍民有族孀陳氏因諸子宦遊未歸令族姪大

琮代作書寄其子因口授云孩兒要要劣妳子又閙閙霍霍地且買一柄小剪子來要剪脚上骨出(上聲)兒肐(音胖)胝(音支)兒也大琮遲疑不能下筆嬙笑云元來這廝兒也不識字聞者哂之又京師有營婦其夫出戍嘗以數十錢托一教學秀才寫書寄夫云窟賴兒娘傳語窟賴兒爺窟賴兒自爺去後直是忔憎每日恨(入聲)特特地笑勃騰騰地跳天色汪(去聲)囊不要喫温吞(入聲)蠖託底物事秀才沉思久之却以錢還云你且别處倩人寫去(軒渠錄)

黄華雙手能寫二牘或楷或草各自有意(志奇)

姚氏女月華與楊達相愛各以尺牘往來 瑯嬛記

張芸叟臨江而居其妻遺一素綾鯉魚首尾宛然暇藏短牘但未畫鱗甲耳芸叟試爲點染便躍入江中不知所之 子真畫譜

宋還以霞光牋裁作小番長尺廣寸實素魚錦囊中遺試鶯謂之新尺一 採蘭雜志

田田錢錢辛棄疾二妾也皆善筆札常代棄疾答尺牘 書史會要

易安居士有投內翰綦公崇禮啟淸照啟素習義方粗明詩禮近因疾病欲至膏肓牛蟻不分灰釘已具

嘗藥雖存弱弟應門惟有老兵既俯卷皇因成造次信彼如簧之說或茲似錦之言弟既可欺持官文書來輒信身幾欲死非王鏡架亦安知僱倪難言優柔莫決呻吟未定强以同歸視聽才分寃難共處忍以桑榆之晚節配茲組鬱之下才身既喪奧之可嫌惟求脫去彼素抱璧之將往決欲殺之遂肆侵凌日加毆擊可念劉伶之肋難勝石勒之拳局地扣天敢效談娛之善訴升堂入室誰非李杰之甘心外壞難求自陳何害豈期未事遽得上聞取自宸衷付之廷尉被桎梏而置對同凶醜以陳詞豈惟貫斗蓋絲誰爲

儔何啻老子與韓非同傳但祈脫死莫望償金友因横者十旬盡非天降居囹圄者九日豈是人爲抵雀捐金利當安往將頭碎璧尖固可知寃自繆愚分卹獄市此蓋伏遇內翰承旨搢紳望族冠蓋請流日下無雙人間第一奉天克復本緣陸贄之詞淮蔡底平寔以會昌之詔哀憐無告雖未解驂感戴鴻恩如正出已故茲自首得免丹書滿照敢不省過知悲捫心識媿責全責智巳難逃爲世之譏敗德敗名何以見中朝之士雖南山之竹豈能窮多口之談惟智者之言可以止無根之謗尚期大鴻本無升沉火鼠冰蠶

難同嗜好達人共惜童子皆知願賜品題與加湔洗
皆當布衣蔬食溫故知新再見江山依舊一瓶一鉢
重歸猷猷更須三沐三薰忝在葭莩敢茲塵瀆按易
安再適張汝舟竟至對簿啟在臨安作也雲麓漫鈔

長安婦女有好事者曾於侯家覩綵箋曰一輪初滿
萬戶皆清若乃狎處衾帷不惟辜負蟾光竊恐嫦娥
生妬涓於十五十六二宵聯女伴同志者一茗一爐
相從卜夜名曰伴嫦娥凡有氷心竚垂玉允朱門龍
氏拜啟黎牀瀋餘

孫文恪娶於楊諸子登進士榜者四人皆楊夫人教

之夫人精帖括斷决不爽 靜志居詩話

會稽女子商婉人能爲制舉文字嘗評沈碉芳文一卷沈贈詩云細筆猩紅絕妙辭掃眉牕下拜名師從來玉秤稱才子樓上昭容字婉兒 梅花草堂筆談

胡楨妻張氏通制舉業楨作文輒就之評騭 居易錄

吳芳華嘉興女制藝極工近墜萬人 別裁集

線娘夏邑士族女也工於帖括 諧鐸

奩史卷四十五

奩史卷四十六

東吳王初桐于陽纂述

北平劉翰周東屏校刊

文墨門四

書法

後漢竇皇后六歲能書 北堂書鈔

書法蔡邕受於神人而傳崔瑗及女文姬文姬傳鍾繇衛夫人 粧樓記

蔡邕女工書 墨池編 文姬眞草俱精 語林

衛夫人名鑠字茂漪廷尉展之女弟恒之從女汝南

太守李矩之妻也王右軍師之書斷

衛夫人書如碎玉壺之氷爛瑤臺之月宛然芳樹穆若清風金壺記書品衛夫人中之上續書品衛夫人上品下

衛夫人書如揷花舞女低昂芙蓉又若美女登臺仙娥弄影又若紅蓮映水碧沼浮霞古今書評

衛夫人曰學書者熟筆爲先眞書者一寸二分行草書去筆三寸一分點畫波撇屈曲皆須盡一身之力送之筆陣圖

王子敬年五歲衛夫人書大雅吟賜之西溪叢語

衛恒衛夫人從姊書如揷花美女舞笑鏡臺墨藪

恒夫人書如快馬入陣屈伸隨人古今書評

郗氏羲之妻也甚工書在窮記

王獻之妻謝道韞亦工書甚爲舅所重晉中興書

謝道韞書雍容和雅芬馥可玩後書品

中品下謝道韞續書品

李夫人書猶帶古風書品

王洽妻荀氏郗愔妻傅氏王珉妻汪氏孔琳之妻謝氏俱善書墨池編

天台智者有中藤紙一幅六朝沈后書南窓紀談

隋煬帝后沈氏有書一紙著婺華字述書賦注

唐高祖竇后善書與高祖書相雜人不能辨女世說

劉泰妹善臨蘭亭及西安帖足奪真蹟粧樓記

龍興寺則天皇后並有則天皇后御書額吳地記

唐安公美政頌石壁寺鐵彌勒像頌皆房璘妻高氏書其筆畫遒麗不類婦人所書集古錄

白樂天女金鑾十歲忽書北山移文示家人樂天方買終南紫石欲刻文士傳遂輟以刻之豐寧傳

女仙吳彩鸞書能鱗楷韻天寶八年製後有柳誠懸題云彩鸞世傳謫仙也一夕書廣韻一部卽鬻於市稔聞此書罕見其書數載勤求方獲斯本視其神全

氣古筆力遒勁出於自然非古今學人可及也 玉堂叢話

吳彩鸞書切韻一本字畫尤古 雲煙過眼錄

迎祥寺有彩鸞書佛本行經六十卷 珍席放談

宇文廷臣家有吳彩鸞玉篇鈔書一先爲二十三先二十四仙不可曉 研北雜志

樓鑰跋吳彩鸞玉篇鈔云始予讀文簫傳言吳彩鸞得唐韻事疑其不然後於汪季路家見之雖不敢必其一日可辦然亦奇矣茲見玉篇鈔則又過之尤可寶也又今玉篇惟越本最善末題吳氏三十一娘寫楷法殊精豈亦彩鸞之苗裔耶 攻媿集

彩鸞不知何許人楷書唐韻近類神仙吳彩鸞慕吳彩鸞故名彩鸞 書史會要

唐韻即女仙吳彩鸞所書南村所云似屬二人 居易錄

彩鸞於福聖院寫法苑珠林百二十軸 皇華紀聞

曹文姬本長安娼女資質艷麗尤工翰墨爲關中第一時人號爲書仙長安豪士輸金求爲偶者無算女曰欲偶吾者必先投詩吾自擇有任生投詩曰玉皇殿上掌書仙一染塵心謫九天莫怪濃香薰骨膩霞衣曾惹御爐煙女得詩大喜曰此眞吾夫也遂以爲偶五歲後忽曰吾本上天書仙以情謫居人寰二紀

吾欲歸子可偕行俄聞仙樂飄空朱衣吏持一玉版曰李長吉新撰白玉樓記就天帝召汝寫碑文與生拜命舉步騰空而去 麗情集

徐州伎馬盼甚慧麗能學蘇軾書得其彷彿軾嘗書黃樓未竟盼竊效軾書山川開合四字軾見而大笑略爲潤色不復易之今碑中四字盼筆也 女世說

憲聖慈烈皇后博習書史妙於翰墨帝常書六經賜國子監刊石稍倦即命后續書人莫能辨 書史會要

耕織圖流傳人間逐段下有憲聖慈烈皇后題字皇后姓吳配高宗書絕相似 太平清話

憲聖慈烈吳太后居宮中時嘗臨蘭亭 蘭亭考

吳皇后所臨蘭亭帖佚在人間韓世忠得之表獻上驗璽文知是宮中臨本命刊於石 中興小錄

楊太后通經史能小王書 西湖見聞錄

宋故事禁中御批皆內夫人代書 霏雪錄

每日賜太子玉食批司膳內人所書也 隨隱漫錄

劉武僖赴召記歲月於柯山仰高亭上末云侍兒意眞代書 淸波雜志

朱淑眞手書璿璣圖卷字法妍媚紹定三年春二月望後三日錢塘幽棲居上朱淑眞書首璿璣變幻四

小篆後有小朱印淞北偶談

官伎王英英善筆札學顏魯公體蔡襄教以筆法晚年作大字甚佳隱居詩話

翠鎭亭有魏王妃題字尙新晞髮錄

余似妻趙夫人筆墨灑落類薛稷常書似所作於英州金山寺壁大徑四寸眞奇蹟也紫桃軒雜綴

鉅野縣有穠芳亭邑人秋成報祭所也一日鄉耆謀立石延士人王維翰書穠芳亭三字未至有伎謝天香以裙裾當筆書穠芳二字而維翰至書亭字以完之如出一手王謝遂爲夫婦曹州志

歌人盼盼姓馬氏善書死葬鳳凰原　慶湖遺老集

徐偃名清字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝體書效黃魯直妍妙可喜　後山集

元仁宗嘗命管夫人書千字文勅送秘書監裝池收藏曰令後世知我朝有善書婦人　堯山堂外紀

管夫人手寫璿璣圖詩五色相間筆法工絶　居易錄

陳晦叔子婦桐廬方氏善臨蘭亭　蘭亭考

翩翩字法遒媚又能左右手正反雙下　曲中志

洪武壬子選蘇杭民間婦女通曉書數者入宮給事得四十四人比至試之可任者纔十四人乃留之賜

金賸其家餘悉遺跡 掖宮舊事

慈壽寺寶藏閣係慈聖皇太后御筆題 燕都游覽志

慈壽寺寧安閣額慈聖手書 帝京景物畧

香山來青軒匾慈聖皇太后御書 菊隱紀聞

盱江驛舍中有婦人書一憶字筆勢姿媚 招山小集

瑗天駿有廝養婢善書觀者嘖嘖稱賞 考槃餘事

馬荃居名聞與陳曾南夫人書法蘇長公 彤管新編

梁小玉八歲摹大令帖極工 淑秀集

楊盤石女弟博學能文書法自成一家 玉臺集

麗蕙纓工臨池筆法遒勁能書匾額 唾香閣集

河東君作書得虞褚法 觚賸

邢慈靜書體頗類其兄子愿 無聲詩史

葉小鸞綠窻靜處日臨洛神賦藏真帖一遍 葉小鸞傳

葉紈紈書法遒勁有晉風 午夢堂集

周炤性敏給知書歸漢陽李雲田李愛客遊嘗攜炤

殘箋數幅以示友人人無不色飛者 周寶鐙傳

膠州宋方伯子婦姜淑齋自號廣平內史善臨十七

帖筆力矯勁又商客單某妾學右軍楷書似黃庭遺

教二經二人皆[illegible][illegible]女子也 池北偶談

韓聖秋姬人好臨摹晉唐人法帖獨廢鍾書韓詰所

以對曰季漢正統關侯忠義而斥以賊帥狂誖甚矣書雖工抑何足道 居易錄

女史瓊如擘窠大書李白登華山落雁峰云云凡三十三字筆勢飛動末題瓊如二字小印同 易易錄

黃石齋配蔡氏工書書法與石齋亂真 居易錄

上中晉羊衜母蔡夫人正書上下晉庾亮妻荀夫人篆隸北齊魏夫人正行 九品書

南宋吳皇后親翰墨尤愛蘭亭作小楷 蘭亭博議

宛叔行楷特工能於瘦硬中逞姿媚 靜志居詩話

商婉人工楷法常訪吳彩鸞唐韻作二十三先二十

四仙沈襴芳題云簪花舊格自嫣然顆顆明珠貫作編始識彩鸞真韻本廿三廿四是先仙 梅花草堂筆談

麗人薛素素書法黃庭小楷最工 甃雪齋書品

沙嫩字未央工楷書 姚旅露書

黃媛介楷書仿黃庭經 無聲詩史

則天后行書駸駸稍能有丈夫勝氣 宣和書譜

薛濤雖失身卑下而有林下風致作字無女子氣筆力峻激其行書妙處頗得王羲之法 古今書法苑

皇甫規妻善草書時爲規答書記人嘆其工 奩艷

陳晦叔子婦桐廬方氏善作草書 書繼

安福郡主寧靖王之女工草書 桂華集

皇甫規妻馬夫人工隸書 墨藪

衛夫人隸書尤善規矩鍾公 書斷

蕭衍郗后善隸書 墨池編

魏夫人能隸書 南嶽魏夫人傳

蔡文姬言割程隸字八分取二分割李篆字二分取八分于是為八分書 書苑

蔣夫人工八分書 樊榭山房集

臨川公主唐太宗女也下嫁周道務工篆籀 墨池編

越國夫人王氏篆隸有古法 真蹟日錄

王綸女爲鬼所憑遂善三十六體天篆後數日如故皆不能記矣 遺史紀聞

章氏煎友直之女工篆書傳其家學 書史會要

史癡翁妾白雲道人何玉仙工篆書 靜志居詩話

晉陽公主太宗次女也字明達文德皇后所生善臨帝飛白書人莫能辨 墨池編

薦福寺有天后飛白書額 歷代名畫記

慈聖光獻皇后曹氏善飛白書 飛白叙錄

慈聖曹太后工飛白蓋習觀昭陵落筆也先人嘗藏一美字徑二尺許筆勢飛動 老學菴筆記

蠶書魯秋胡妻浣蠶所作也 五十六種書法

雕蟲篆者魯秋胡妻所作亦云戰筆書其體遒律垂畫纖長旋繞屈曲有若蟲形 墨藪

唐時聖節內人寫金花紅牓子進鳳凰衫 野客叢書

慈仁寺市衢一檄刺大書客氏拜三字 池北偶談

王母使九天元女以符授黃帝遂克蚩尤 西王母傳

元女授黃帝兵信神符制伏蚩尤 龍魚河圖

大禹導江神女授禹玉篆靈符 滇行紀程

玉晨道君授夫人雙珠月明神虎之符 南岳夫人傳

靈昭李夫人帶神虎符 登真隱訣

鐫刻

鈿閣女子韓約素者梁千秋之侍姬也千秋以能印稱韓初學篆遂能鐫頗勝梁氏故世之得約素章者往往重於千秋云 印典

韓約素善鐫圖章性喜佳凍人得鈿閣章皆珍秘之粉影脂香猶繚繞小篆間 周亮工印人傳

劉公㦷女姪名合佑篆刻臻妙號曰潁川女士 居易錄

左思嬌女詩握筆利彤管篆刻未期益 玉臺新詠

奩史卷四十六

奩史卷四十七

東吳王初桐于陽甚述
武林馬履泰叔安校刊

文墨門五

畫

畫嫘舜妹也畫始於嫘故曰畫嫘畫史會要

吳王趙夫人趙達之妹善書畫歷代名畫記

蘇蕙織錦廻文詩所傳舊矣故少常沈公復傳其畫由是若蘭之才益著北牕炙輠録

蜀皇后金氏年十六姿容絕世兼擅繪事十國春秋

尚衣夫人劉氏畫用奉華堂印有宮衣添綫圖杖卜圖補袞圖宮綉圖 繪事備考

和國夫人王氏顯恭皇后妹也善字畫能詩章兼長翎毛每賜御扇即翻新意仿成圖軸多稱上旨 畫繼

牧羊圖曹夫人所畫 天台集

書畫有宗婦曹氏蓼岸圖 高宗幸張府節次略

樂天琵琶行李易安嘗圖而書之 宋學士集

王美人有海圖障子 益州名畫記

戴楓仲藏管夫人道昇小畫一幅有細書十字云山廻新綺閣竹掩舊朱門 歐餘漫錄

韓夢雲見遺影而掩之其夜獨宿忽聞異香滿室一麗人已立燈下歛衽而拜曰感君厚德作小圖用伸寸報遂出袖中彩障一軸以遺夢雲 萬鳥鳴春集

李因字今生一字是菴號龕山女史畫摹大小米具體而微所謂以煙雲供養也 名媛詩緯

閨秀卞元文有百椰園看小韞妹學畫之作 本事詩

梁夷素武林女子工詩畫陳眉公比之爲天女花雲孫錦非人間所易得 繪事擷英集

閨秀朱柔則有寄外沈用齋畫卷 玉池生稾

黃石齋配蔡夫人常作瑶池圖遺其母 繪事備考

遲端妾善畫凡端畫皆出於妾手 畫徵錄

崔子忠一妻二女皆能畫摩挲指示共相娛悅 書影

望遠圖十三歲女子所繪 迦陵文集

盧允貞字德恒倪文毅公夫人白描精妙有九歌圖

璇璣圖二卷 丹青志

黃媛介畫似吳仲圭而簡遠過之 無聲詩史

媛介嘗畫小幅自題云嬾登高閣望青山愧我年來

學閉關淡墨遙傳縹緲意孤峰只在有無間 池北偶談

吳蕋仙名琪善畫 本事詩

姚月華筆札之暇時及丹青花卉翎毛世所鮮及嘗

爲楊生畫芙蓉匹鳥約略濃淡生態逼眞楊喜不自持覔銀光紙裁書謝之 萩樓雜抄

宗婦曹夫人善丹青作臨平藕花圖 續甗皷說

陳晦叔子婦桐廬方氏作梅竹極清遠 畫繼

管夫人嘗入覲宮中寫梅稱旨 簪雲樓雜記

管夫人性喜蘭梅下筆精妙不讓水仙有時對庭中修竹亦自興至不能自休 丹青記

李夫人名玉規號澹軒宋黃朴之女善畫蘭撫琴爲孫榮文作九畹圖若與蘭爲知聞也 秋澗集

楊璆姬遊戲丹青得九畹生態時稱逸品 曲中志

徐翩翩金陵伎善寫墨蘭 無聲詩史

趙靈均婦文俶性明慧所見幽花異卉小蟲怪蝶信筆渲染皆能摹寫性情鮮妍生動圖得千種名曰寒山草木昆蟲狀 啓禎野乘

文俶有花果百蝶寫生册俶爲趙凡夫媳凡夫與婦陸卿子工於詞章翰墨偕隱寒山俶又能點染寫生自出新意畫家以爲三百年來獨絕 本事詩

文俶字端容徵明之孫女趙宧光子婦也有寫生花鳥十二幅極妍盡態中落花游魚尤蕭灑 居易錄

端容妙於丹青楚訓九歌天問等皆有圖江上女子

周禧善畫人物花鳥亦嘗畫楚詞九歌九章其妹與之頡頏 池北偶談

文俶設色畫本草一部曲臻其妙江陰周榮公二女淑祜淑禧臨之亦成絶品 靜志居詩話

閻再彭姜姬畫蘭有姬自題云時莫生雲卿在座更助筆墨之興 本事詩

李三臨字無塵一字居貞汴曲中人能爲詩畫蘭有逸氣 明志軒雜志

沈宜謙之女嫁楊伯海善寫生工折枝花 禾眞集

孫夫人禾嘉人善寫梅寒梢粉瓣逗月凌霜皆從筆

花瀆出但少香耳 無聲詩史

玉京道人畫蘭好作風枝婀娜一落筆十餘紙婢柔柔承侍硯席閒如弟子然 梅村集

下玉京畫蘭枝葉縱横墨瀋淋漓其妹曰敏亦善畫蘭止寫篠竹枝蘭草二三朶而已 坂橋雜記

楊妍字步仙舊院歌伎也善畫叢蘭竹木 本事詩

李陀娜郭舜璞姿畫水仙得趙子固法 海內名家工畫能事

朱漢雯嘗見家僮輩兩扇一畫梅一畫蘭各書唐人絕句一首問之乃縣署水夫妻徐落所作 池北偶談

李因爲無苛侍姬也工花鳥得陳白陽法嘗刻沈香

爲白陽像奉之畫多蒼老無閨閣氣 竹笑軒吟草跋

李因善花草蔦無奇善山水曲房靜几互以繪圖爲娛無奇嘗語人曰山水姬不如我花草我不如姬無聲詩史

閨秀周巽須曼閣小稿有題李是菴水墨牡丹詩

郭琴字瑧汝畫學文俶花草爲吳中第一 吳郡丹青志

喬美人畫蘭一幅上有陳文忠公桐君題詩 本事詩

薛素素作蘭竹下筆迅掃意態入神 靜志居琴趣

彭西園侍兒畫蘭石於逆旅壁上甚有風致其旁細字註曰西園侍兒喬施同寫文敢美題其後云令人羨殺西園老擕得西施共小喬 池北偶談

陳洪綬侍妾胡淨鬘善畫花鳥草蟲 静志居詩話

映然子善書畫長於花草疎落蒼秀 畫徵錄

橫波夫人工畫蘭蕙蕭散樂托畦徑都絕 婦人集

冒巢民蔡姬小字女羅善畫花草翎毛 山闈集

冒辟疆姬人圓玉女羅畫有水仙圖蘋花戲魚圖疎寞寒雀圖 漁洋山人集

馮靜容校書善畫蘭 看雲草堂集

陳書號上元弟子善花鳥草蟲 游鶴堂畫藪

習忍武進女子也寫生師惲南田法 月湖讀畫錄

妓女倩扶華亭人善花草多寫意 懸榻編

吳媛字文青號梁溪女史善畫墨荷 既雪齋畫苑

豐質字花妥好畫墨蘭學王覺斯法 畫志

吳興女子陳小佳爲朱十畫扇作並頭蓮 本事詩

金曉珠有水墨芙蓉 茶烟閣體物集

鄧英堂偕妻陳淑蘭各畫蘭竹贈毛虞文毛謝詩曰

閨中清課剪氷紈夫寫筼簹婦寫蘭料得圖成愛雙

絕水精簾下並肩看 隨園詩話

素蘭保定名妓也善畫蘭因以得名 秋燈叢話

李夫人蜀人也善屬文工書畫唐郭崇韜掠得之夫

人以崇韜武人悒悒不樂月夕獨坐南軒竹影婆娑

輒起濡毫摹寫總楮上明日視之生意具足世人效之多有墨竹云 春浮集

翠翹洪內翰侍人自題畫竹云翠翹戲筆字畫婉媚程大昌詩戲作風枝斜再惱玉堂宿 焦氏說楛

王之才妻崇德郡李氏公擇之妹也能臨松竹木石見本郎爲之卒難辨 竹派

崇德郡君嘗臨與可偃竹米元章見之云非魯直自陳不能辨也山谷有題姨母李夫人偃竹圖詩 畫繼

越國夫人王氏端獻王之室善寫墨竹 真蹟日錄

莫廷韓曾置李易安墨竹一幅 太平清話

管夫人諱道昇字仲姬吳興人趙魏公室封魏國夫人有才略聰明過人作墨竹筆意清絕 書史會要

趙魏公夫人善書畫吾竹房嘗題其所畫竹石竹房有一私印是好嬉子三字倒用于跋尾人皆以爲竹房之誤魏公見之曰非誤也這瞎子道婦人會作畫倒好嬉子 語林

白鶴寺壁有管夫人畫竹 吳興志

天聖寺畫壁趙文敏夫人所繪竹也筆致蕭森殊有遠韻 晉雩樓雜記

管仲姬畫竹卷前書竹賦字清勁殢酒後書至大元

年四月二日余奉松雪於鷗波亭觀兩頗有淸興謂余曰不可無記遂作此卷 鐵網珊瑚

管夫人畫竹卷長丈餘離披錯落姿態百出與怪石奔峭相間氣韻生動眞奇作也後自題二句云竹勢撒崩雲觸石應是瀟湘夜雨時皇慶三年秋日作道昇下方有管氏道昇仲姬二印 居易錄

管夫人云畫竹各有名目生葉處謂之丁香頭三合處謂之雀爪直枝謂之釵股從外畫入謂之垜疊從裏畫出謂之迸跳 管道昇墨竹譜

元好問有喬夫人墨竹詩 遺山集

馬湘蘭名守眞金陵妓能寫蘭竹蘭仿趙子固竹法管夫人俱能襲其餘韻 秦淮四美人傳

吳娟字娟生畫法出入倪米間而得意外之韻寫竹石壘花標運清遠 繪事備考

吳興幼女嚴靜甫九齡工墨竹有吳荔娘題詩荔娘亦年十四 隨園詩話補遺

史痴翁姬何玉仙聰慧解畫有白雲繪事一卷蓋飛白竹石也 無聲詩史

董姬學畫作小叢寒樹筆墨楚楚 影梅菴憶語

任才仲妾艷艷本良家子有絶色善著色山水 畫繼

女郎瑞元頗解琴理能寫山水竹石嘗畫淡雲疎樹置一草堂其下得空山無人之致 梅花草堂筆談

范珠金陵妓畫山水能對客揮毫 續金陵瑣事

馬芷居善山水白描 海內名家工畫能事

林天素王友雲皆名妓董思白云天素秀絕吾未見其止友雲澹蕩特饒骨韻李長蘅贈天素詩云美人閨中秀興會託山水 無聲詩史

范雙玉喜畫山水摹倣大痴有天然氣韻 板橋雜記

葉小鸞能模山水寫落花飛蝶皆有韻致 葉小鸞傳

黃皆令善山水得吳仲圭法 竹懶畫賸

義烏倪仁吉工山水木石 池北偶談

楊慧林字雲友號林下風杭州人工畫山水李漁意中緣傳奇爲慧林作也死葬斷橋智果寺 名媛詩緯

秀水吳氏字素聞畫學小李將軍山水亦善士女曾見其洛神圖妙入毫髮 池北偶談

朱柔則字道珠錢塘沈用濟之室用濟遠客不歸道珠作故鄉山水圖寄之 西泠筆乘

五代婦人童氏工人物嘗畫六隱圖乃畫范蠡張志和等六人乘舟而隱居者 鐵網珊瑚

童氏畫隱士六人想見其胸次了無脂粉 古今名畫錄

高宗吳后嘗繪古烈女圖置座右爲鑒　宋史

劉妃工畫人物　畫法筆記

仇氏英之女號杜陵內史能人物畫綽有父風　丹青志

周禧人物入妙品　池北偶談

徐湘蘋善畫士女晚年耑畫水墨觀音　畫徵錄

童氏工人物縉紳家婦女往往求寫照　宣和畫譜

崔嶶蒲女也裴敬中使蒲中嶶一見情動敬中使回嶶以不能從爲恨久之成疾自寫其眞以寄裴且曰崔嶶一旦不如卷中人矣　麗情集

南楚材旅遊陳頴頴守將欲以女妻之楚材妻薛媛

乃對鏡圖形并詩四韻以寄之曰欲下丹青筆先拈寶鏡端已經顏索寞漸覺鬢凋殘淚眼描將易愁腸寫出難恐君渾忘却時展畫圖看楚材得之甚慙遂還偕老 雲溪友議

周炤自寫坐月浣花圖雙鬟如霧烘染欲絶圖尾有小篆曰絡隱或曰炤又字絡隱云 周寶鈞傳

張四教買一婢年十四姿貌甚麗詢其家世曰東鄉艾氏女也越歲而歿自畫小像一幅留奩箱中張見之慨嘆懸像別室食必親薦一日羹汙其上夜夢妾怒詰曰奈何汙我旦視之畫已失矣 居易錄

杜陵內史所畫大士像於慈容端穆中別退妍雅之致望而知爲閨秀之筆 丹青志

周淑禧寫大士像一十六幅徐仲醇謂其十指放光直造盧楞伽筆墨之外 繪事摘英集

薛素素手寫水墨大士甚工董尚書見而愛之爲作小楷心經兼題以跋 靜志居詩話

桐城方維儀善描大士像 陳其年婦人集

方如耀繪大士像得慈悲三昧 靜寄集

范景姒繪大士像彷彿龍眠 冰玉齋集

睞娘嘗手摹吳道子畫觀音像施於醉香菴女冠 觚賸

坡在餘杭以彩牋作墨竹贈官妓 風月堂詩話

蘇滇寫蘭寄王湘雲 吏隱錄

孫瑤華金陵曲中妓鑒別古書畫不失毫黍 玉塵新談

松陵易某畜古名畫令小女掌之名曰畫奴 觚賸

董姬流離時以書畫捆載自隨 影梅菴憶語

奩史卷四十七